

# くにオケ練習計画 2018.1～2018.4

2018.3.5

13:30～15:00 15:10～16:30

第一ステップ(基礎固め)

第二ステップ(アンサンブル強化)

最終ステップ(仕上げ)

月日	曜		場所	指揮者	練習前	練習時間	前半	後半	練習後	
1月14日	日		練習休み							
1月21日	日	合奏	くにたち南市民プラザ	湯川		13:30～16:30	モルダウ、コッペリア	ドヴォ8		
1月28日	日	合奏	くにたち南市民プラザ	松川		13:30～16:30	モルダウ、コッペリア	ドヴォ8③④	運営(公民館-集会室)	
2月4日	日	合奏	くにたち南市民プラザ	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ	ドヴォ8①②	技術(公民館-集会室)	
2月11日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音2)	澤村	9:15 Cl/バート練(国分寺四小-音2)	13:30～16:30	ドヴォ8①②	モルダウ		
2月18日	日	Vn・Va分奏	国立市公民館	酒井		13:30～16:30	全曲			
		Vc分奏	国分寺四小(音1)	高橋		13:30～16:30	全曲			
		Cb・管打分奏	国分寺四小(ホール)	澤村		13:30～16:30	ドヴォ8③④	モルダウ		
2月25日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音2)	松川		13:30～16:30	ドヴォ8③④	コッペリア、モルダウ	運営(公民館-集会室)	
3月4日	日	弦分奏	くにたち南市民プラザ	酒井		13:30～16:30	全曲		技術(公民館-集会室)	
		管打分奏	国立市公民館	松川		13:30～16:30	ドヴォ8①②	コッペリア、モルダウ		
3月11日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音1)	外尾		13:00～15:00	モルダウ、ドヴォ8	15:10～16:30 定期総会		
3月18日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音2)	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ	ドヴォ8①②		
3月25日	日	弦分奏	国分寺四小(ホール)	酒井		13:30～16:30	全曲		新旧運営(公民館-集会室)	
		管打分奏	国分寺四小(音1)	宮野谷		13:30～16:30	13:30～14:30 モルダウ	14:40～16:30 ドヴォ8		
4月1日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音1)	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ	アンコール、ドヴォ8③④	技術(公民館-集会室)	
4月8日	日	合奏	くにたち南市民プラザ	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ	アンコール、ドヴォ8		
4月15日	日	合奏	国分寺四小(ホール+音2)	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ	アンコール、ドヴォ8	運営(公民館-集会室)	
4月21日	土	GP	くにたち南市民プラザ	松川		13:30～16:30	コッペリア、モルダウ (レンタル楽器集合)	アンコール、ドヴォ8		
4月22日	日	本番	第40回ファミリーコンサート(於:一橋大学兼松講堂) 指揮:松川智哉 <前半> ・ドリーブ:バレエ「コッペリア」抜粋 1.前奏曲とマズルカ 2.ワルツ 3.チャルダッシュ ・スメタナ:交響詩「わが祖国」より「モルダウ」 <後半> ・ドヴォルザーク:交響曲第8番ト長調 作品88 <アンコール> ・ドヴォルザーク:「スラブ舞曲集」より第10番 ・J.シュトラウス I 世:ラデツキー行進曲							

※ 4月29日、5月6日は休み。  
 ※ 定期演奏会は2018年10月8日開催。