

くにオケ練習計画 2022.10～2023.1

2022.11.23

13:30～14:55 15:05～16:30

基礎固め
アンサンブル強化
仕上げ

月日	曜		場所	指揮者	練習時間	前半	後半	練習後		
10月9日	日	練習休み								
1	10月16日	日	合奏	日野市生活・保健センター(集会室)	貝瀬	13:30～16:30	①天国③スケート④椿姫⑤千一夜	⑨時の踊り⑥ザンパ⑧つばめ	技術	
2	10月23日	日	合奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	貝瀬	13:30～16:30	①天国②フリ③スケート⑤千一夜	⑨時の踊り⑥ザンパ⑧つばめ		
3	10月30日	日	合奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	①天国②フリ③スケート④椿姫⑤千一夜	⑥ザンパ⑦観光⑧つばめ⑨時の踊り	運営・実行	
4	11月6日	日	合奏	日野市生活・保健センター(集会室+301.302会議室)	宮野谷	13:30～16:30	③スケート⑤千一夜	⑨時の踊り⑦観光⑩ドナウ	技術	
5	11月13日	日	弦分奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	①天国③スケート④椿姫	⑥ザンパ⑨時の踊り⑧つばめ(抜粋)		
6	11月20日	日	木管分奏	日野市南平駅西交流センター(会議室1)	自主分奏(室瀬)	13:15～16:30	※曲目はセクションリーダーより別途連絡			
6		日	金管分奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	自主分奏(亀川)	13:30～16:30	※曲目はセクションリーダーより別途連絡			
7	11月27日	日	合奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	①天国②フリ④椿姫⑤千一夜(抜粋)	⑨時の踊り(抜粋)⑥ザンパ⑧つばめ	運営・実行	
8	12月4日	日	管分奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	①天国②フリ③スケート	⑨時の踊り⑥ザンパ⑧つばめ(抜粋)	技術	
9	12月11日	日	弦分奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	酒井	13:30～16:30	※曲目はセクションリーダーより別途連絡			
10	12月18日	日	合奏	日野市生活・保健センター(集会室)	宮野谷	13:30～16:30	⑥⑦⑧⑨⑩⑪	①②③④⑤		
11	12月25日	日	合奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	⑥⑦⑧⑨⑩⑪	①②③④⑤	運営・実行	
	1月1日	日	練習休み							
12	1月8日	日	合奏	くにたち南市民プラザ(ホール)	宮野谷	13:30～16:30	①②③④⑤	⑥⑦⑧⑨⑩⑪	技術	
13	1月14日	土	GP	くにたち市民芸術小ホール	宮野谷	12:30集合:舞台・照明&受付準備 13:30～16:30練習	①②③④⑤ (レンタル楽器集合)	⑥⑦⑧⑨⑩⑪ (レンタル楽器集合)		
	1月15日	日	本番	ニューイヤーコンサート(於:くにたち市民芸術小ホール) 指揮:宮野谷義傑 <前半> ①オッフェンバック:喜歌劇「天国と地獄」序曲 ②J. シュトラウス2世:フリオソ・ポルカ ③ワルトイフェル:ワルツ「スケートをする人々」 ④ヴェルディ:歌劇「椿姫」第1幕前奏曲 ⑤J. シュトラウス2世:ワルツ「千一夜物語」 <後半> ⑥エロール:歌劇「ザンパ」序曲 ⑦J. シュトラウス2世:ポルカ「観光列車」 ⑧ヨゼフ・シュトラウス:ワルツ「オーストリアの村つばめ」 ⑨ポンキエルリ:歌劇「ラ・ジョコンダ」より「時の踊り」 ⑩J. シュトラウス2世:ワルツ「美しく青きドナウ」 <アンコール> ⑪J. シュトラウス1世:ラデツキー行進曲						

※1月22日は練習休み。

※ファミリーコンサートは2023年4月23日開催(府中の森芸術劇場)。

※新型コロナウイルスの感染状況や各種宣言および練習会場の確保状況・人数制限等により

練習計画は途中で変更になる可能性があります。午前や夜間、土曜日や祝日に変更になる可能性があります。